

Istituto Comprensivo Borgata Paradiso Di Collegno

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE ANNUALE DELLA CLASSE QUINTA

A.S. 2021/22

Premessa - *L'interclasse concordale Competenze da certificare connesse ai traguardi, i Traguardi per lo sviluppo delle competenze, gli Obiettivi di apprendimento e la Verifica della seguente tabella. I singoli docenti adeguano la presente programmazione alla propria classe attraverso la definizione dei Contenuti, delle Attività e della Metodologia, in base alle specifiche esigenze e scelte didattico-metodologiche.*

RELIGIONE			
Competenze da certificare connesse ai Traguardi: 1, 5, 6, 7, 8.			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
L'alunno riflette su Dio Creatore, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività	<u>Dio e l'uomo.</u> Individuare, attraverso l'analisi della vita dei Santi Pietro e Paolo e San Francesco d'Assisi, valori di pace e tolleranza condivisibili con l'intera umanità.	- Un nuovo modo di vivere. - Un giorno per incontrarsi(Domus Ecclesiae) - Pietro - Storia di una conversione: Paolo.	- Conversazioni guidate di approfondimento. - Lettura e comprensione e discussione delle pagine del Testo. - Ascolto e comprensione di brani evangelici.

nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale. L'alunno conosce gli aspetti fondamentali dell'Ebraismo, dell'Islam, dell'Induismo e del Buddismo e li sa confrontare con il Cristianesimo. Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il Suo insegnamento	- Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le somiglianze. - Conoscere le origini e lo sviluppo delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. <u>La Bibbia e le altre fonti.</u> - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. - Conoscere le caratteristiche essenziali dei testi sacri delle grandi religioni. - Origine del Natale e della Pasqua. <u>Il linguaggio religioso.</u> - Individuare significative espressioni d'arte cristiana e non (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come le fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Intendere il senso religioso della festa del Natale e della Pasqua, a partire dalla vita della Chiesa. <u>I valori etici e religiosi.</u> - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	- Luoghi ... che parlano: le catacombe.. - Una legge per la libertà. - Il monachesimo. - La vita nel monastero - Una casa per tutti: la chiesa. - Lo scisma d'Oriente. - I colori che parlano: le icone. - Lo scisma in Occidente. Lutero. - La Chiesa si rinnova. - Gli stili architettonici nelle chiese. - L'anno liturgico. - La Chiesa ...una grande famiglia. - Incontriamo le religioni del mondo.. - Ebraismo. - Cristianesimo. - Islam. - Induismo. - Buddismo. - Paese che vai ... Natale che trovi! - Paese che vai... Pasqua che trovi! - Missionari ieri e ... oggi.	- Verbalizzazioni scritte e orali. - Esecuzione di schede operative. - Osservazione e interpretazione di opere d'arte. Attività grafico -pittorico-manipolativa. - Lettura e comprensione di immagini artistiche e di simbologia paleocristiana. - Attività di ricerca e approfondimento sulle varie religioni. - Realizzazione di cartelloni . - Lavori di Coding
---	---	---	--

	Comprendere come le religioni possano essere uno strumento per favorire la pace e il dialogo tra i popoli.		
Metodologia	La metodologia sarà di tipo attivo-collaborativo, avrà come punto di riferimento l'esperienza reale del bambino ,strutturata su attività che alternano la lezione frontale a momenti di lavoro in piccolo gruppo, a coppie... Costruzione e utilizzo di mappe concettuali e tecnologie informatiche (LIM)		
Verifica	Le verifiche saranno periodiche in itinere. Quelle quadrimestrali saranno concordate a fine quadrimestre		

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte	Livello
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a:	
2	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Comunicazione nelle lingue straniere.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a:	
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a:	
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a:	

				
5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.	Imparare ad imparare.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a:	
6	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Competenze sociali e civiche	Tutte le discipline, con particolare riferimento a:	
7	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a:	
8	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento s i esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Utilizza gli strumenti per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco	Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a:	